

ХІІІ Міжнародний багатожанровий конкурс-фестиваль «Хай пісня скликає друзів»

Засновники та організатори:

- Міністерство культури та стратегічних комунікацій України;
- Міністерство освіти і науки України;
- Національна комісія України у справах ЮНЕСКО;
- Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича;
- Громадська організація «Пісня скликає друзів».

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

ХІІІ Міжнародний багатожанровий конкурс-фестиваль «Хай пісня скликає друзів» (далі – Конкурс) проводитиметься **із 5 травня по 9 травня 2025 р. в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича та концертних залах м. Чернівці.**

1.1. Подання анкет-заявок – **до 22 квітня 2025 р.:**

<https://forms.gle/QKBkjXMVtN6NeLot5>

1.2. Мета та завдання:

- привернути суспільну увагу до питань музичної культури й освіти;
- сприяти налагодженню музично-культурної комунікації з виконавцями різних країн світу, збереженню музичних традицій та популяризації кращих виконавських шкіл;
 - створити умови для інтерактивного діалогічного середовища та соціального партнерства (встановлення творчих контактів, зміцнення зв'язків з музичними колективами, солістами та їх керівниками);
 - забезпечити зміцнення та розвиток творчих зв'язків навчальних, освітніх закладів культури та мистецтва;
 - виявити талановитих виконавців і розкрити їх творчий потенціал;
 - підтримати формування конкурентоспроможності музикантів, що сприяє розвитку та підготовці до їх професійної діяльності;
 - сприяти підвищенню загального рівня музично-виконавської культури молоді.

1.3. Інформація щодо проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті festchoral.luguniv.edu.ua та сторінках Facebook, Instagram, Telegram.

1.4. Результати конкурсних прослуховувань будуть опубліковані на офіційному сайті.

II. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ ТА НОМІНАЦІЇ

2.1. Вікові категорії

Дебют – від 2 до 6 років включно

I категорія – від 7 до 9 років включно

II категорія – від 10 до 12 років включно

III категорія – від 13 до 15 років включно

IV категорія – від 16 до 18 років включно

V категорія – від 19 до 24 років включно

VI категорія – від 25 років

2.2. Номінації інструментального жанру:

- *інструмент-дебют*;
- *фортепіано*;
- *струнні інструменти* (скрипка, альт, віолончель, контрабас арфа);
- *духові та ударні інструменти*:
- *дерев'яні* (флейта, флейта-піколо, флейта Пана, саксофон, кларнет, гобой);
- *мідні* (труба, тромбон, валторна, туба);
- *ударні* (ксилофон, віброфон, маримба, малий барабан, мультиперкусія).
- *народні інструменти* (баян, акордеон, цимбали, гітара, бандура);
- *інструментальний ансамбль* (2–12 учасників);
- *оркестр* (народний, духовий, естрадно-симфонічний та ін.);
- *аматорський інструментальний колектив*;
- *віртуальний оркестр, ансамбль*.
- Інструмент-дебют (два твори за власним бажанням)
- Фортепіано
 - I категорія, II категорія, III категорія* (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за власним бажанням.
 - IV категорія, V категорія, VI категорія* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - поліфонічний твір або твір великої форм;
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант.
- Струнні інструменти
 - I категорія, II категорія, III категорія* (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за власним бажанням.
 - IV категорія, V категорія, VI категорія* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - твір великої форми (I ч. концерту або сонати);
 - твір за власним бажанням.
- Духові та ударні інструменти
 - I категорія, II категорія, III категорія* (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за власним бажанням.
 - IV категорія, V категорія, VI категорія* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - твір великої форми (I ч. концерту або сонати);
 - твір за власним бажанням.
- Народні інструменти
 - I категорія, II категорія, III категорія* (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за власним бажанням.
 - IV категорія, V категорія, VI вікова* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - поліфонічний твір або твір великої форми;
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант.
- Інструментальний ансамбль
- Оркестр
- Аматорський інструментальний колектив

- Віртуальний оркестр, ансамбль
I, II, III, IV, V, VI категорії (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант
 - твір за власним бажанням.

2.3. Номінації вокально-хорового жанру:

- вокал-дебют;
- академічний сольний спів;
- естрадний сольний спів;
- народний сольний спів;
- вокальний ансамбль – естрадний, академічний, народний (дуети, тріо, квартети, ансамблі (до 12 осіб);
- вокально-інструментальний ансамбль (ансамбль бандуристів, капела бандуристів та ін.);
- хоровий колектив (академічний, естрадний, народний);
- аматорський хоровий колектив;
- аматорський вокальний ансамбль;
- віртуальний хор.
- Вокал-дебют (два твори за власним бажанням)
- Академічний сольний спів
I категорія, II категорія, III категорія: (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за бажанням.*IV категорія, V категорія, VI категорія:* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - арія українського або зарубіжного композитора;
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант.
- Народний сольний спів
I, II, III, IV, V, VI категорії (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - твір композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за бажанням.
- Естрадний сольний спів
I категорія, II категорія, III категорія (тривалість виступу до 15 хвилин):
 - пісня композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - твір за бажанням.*IV категорія, V категорія, VI категорія:* (тривалість виступу до 20 хвилин):
 - пісня композитора країни, яку представляє конкурсант;
 - світовий шлягер (мова оригіналу).

- Вокальний ансамбль – естрадний, академічний, народний (дуети, тріо, квартети, ансамблі)
- Вокально-інструментальний ансамбль (ансамбль бандуристів, капела бандуристів)
I, II, III, IV, V, VI категорії: (тривалість виступу до 15 хвилин):
– твір країни, яку представляє колектив;
– твір за бажанням.
- Хоровий колектив (академічний, естрадний, народний)
I, II, III, IV, V, VI категорії: (тривалість виступу до 20 хвилин):
– твір країни, яку представляє колектив;
– твір за бажанням.
- Аматорський хоровий колектив
- Аматорський вокальний ансамбль
I, II, III, IV, V, VI категорії: (тривалість виступу до 20 хвилин):
– твір країни, яку представляє колектив;
– твір за бажанням.
- Віртуальний хор/ оркестр (кліп)(академічний, естрадний, народний)
I, II, III, IV, V, VI категорії (твір за бажанням)

Відеозапис конкурсного виступу номінації «Віртуальний хор/ оркестр (кліп)» необхідно розмістити на відеохостингу YouTube та вказати в Анкеті-заявці посилання для перегляду. Відео має бути з якісним звуком та чітким зображенням.

III. ПРОГРАМНІ УМОВИ:

- 3.1. Усі твори виконуються напам'ять.
- 3.2. Не можна використовувати фонограми «+» або прописувати окремі голоси, які співають виконавці.
- 3.3. Після завершення прийому заявок змінити твори конкурсної програми неможливо. В іншому випадку будуть зніматися бали.
- 3.4. Конкурсанти мають право виступати в межах своєї вікової категорії в різних номінаціях за умови сплати благодійного внеску за кожен номінацію (друга – 50%).
- 3.5. Для молодших категорій (хори та оркестри) допускається до 20% учасників старшого віку.
- 3.6. Учасники номінації «Народний сольний спів» обирають музичний супровід за бажанням: фортепіано, баян, акордеон, інструментальний ансамбль, оркестр та ін.
- 3.7. За попередньою домовленістю Оргкомітет забезпечує конкурсанта концертмейстером (платна послуга).
- 3.8. Конкурсанти, які виступають із фонограмою, надають її звукооператору до початку своєї акустичної репетиції (мати при собі кілька копій фонограми на декількох носіях). Фонограми заздалегідь не надсилаються.
- 3.9. Усі конкурсанти зобов'язані вивчити фестивальний гімн «Хай пісня скликає друзів» (муз. Г. Ковальнової, сл. Я. Кушніра). Хорова партитура розміщена на офіційному сайті festchoral.luguniv.edu.ua у пункті меню «Учасникам».

IV. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

4.1. Для номінацій сольного та колективного виконавства:

- рівень володіння голосом або музичним інструментом;
- складність виконуваного твору;
- оригінальність трактування музичних творів;
- майстерність виконання (виразність, емоційність, чистота інтонування, стрій, ансамбль, володіння динамічними навичками, артистизм);
- сценічна культура.

4.2. Для номінацій віртуального виконавства «Віртуальний хор/оркестр (кліп)»:

- якістю звуку;
- виразність візуального сприйняття виконавців у кадрі (емоції, одяг, тло зйомки);
- відповідність відеоряду музичній драматургії та наявність логіки розгортання екранної дії (поєпізодна драматургічна композиція);
- дотримання принципів монтажу відео (за форматом, кольором, світлотінню);
- виразність початкового і завершального кадрів (метафоричність заставки, виразність титрів (назва колективу, керівники, назва твору, автори твору)).

4.3. Результати конкурсних прослуховувань фіксуються кожним членом Жюрі окремо та підсумовуються під час засідань Жюрі.

4.4. Переможцями стають ті учасники, які набрали найбільшу сумарну кількість балів. У випадку однакової кількості балів голова Жюрі має право вирішального голосу.

V. ЖУРІ

5.1. До складу Жюрі входять видатні діячі музичного мистецтва України та іноземних держав (за їх згодою).

5.2. Кількісний склад Жюрі: не більше 5-и осіб у кожній номінації, у тому числі – голова журі.

5.3. За рейтингом у кожній віковій категорії та номінації Жюрі визначає Лауреатів I, II, III ступеня, Дипломантів IV, V ступеня та володаря Гран-прі у кожній номінації. Жюрі має право розподіляти призові місця між конкурсантами з однаковою кількістю балів (за рейтингом у кожній віковій категорії).

5.4. Засідання Жюрі закриті. Рішення є остаточними і оформлюються протоколами. Обговоренню, перегляду чи оскарженню не підлягають,

5.5. Жюрі має право відзначати учасників за краще виконання окремих творів; кращих концертмейстерів; кращих викладачів; керівників колективів за підготовку та участь у Конкурсі.

5.6. Педагоги та концертмейстери отримують дипломи.

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ

6.1. Порядок конкурсних прослуховувань визначається за порядком отриманих заяв.

6.2. Хід Конкурсу-фестивалю висвітлюється засобами масової інформації. Оргкомітет залишає за собою право на трансляцію аудіо,- та відеозаписів виступів.

6.3. Інформація щодо порядку конкурсних виступів розміщується на офіційному сайті Конкурсу-фестивалю festchoral.luguniv.edu.ua та сторінках Facebook, Instagram, Telegram.

6.4. Результати конкурсних виступів публікуються на офіційному сайті festchoral.luguniv.edu.ua після завершення конкурсних днів.

6.5. У Гала-концерті обов'язково беруть участь Лауреати I ступеня і володарі Гран-Прі.

6.6. За невиконання умов даного Положення Журі та Оргкомітет мають право знімати учасників з конкурсних виступів.

VII. ФІНАНСОВІ УМОВИ

7.1. Конкурс є некомерційним заходом. Проводиться за рахунок благодійних і спонсорських внесків. Фінансування Конкурсу здійснюється шляхом залучення джерел та надходжень, що не заборонені чинним законодавством України. З метою належної організації та проведення Конкурсу всі учасники сплачують благодійний внесок (вказується при заповненні Анкети-заявки). Благодійний внесок не повертається навіть у випадку зняття учасника з Конкурсу.

7.2. Конкурсанти сплачують благодійний внесок, розмір якого становить:

- 500 грн. для солістів;
- 250 грн. для ансамблю з кожного учасника (до 5 учасників);
- 150 грн. для ансамблю з кожного учасника (від 6 до 12 учасників);
- 1500 грн. для хорового колективу, капели бандуристів, оркестру.

7.3. **Реквізити для оплати у гривнях:**

Найменування одержувача: ГО ПІСНЯ СКЛИКАЄ ДРУЗІВ

Код одержувача: 41576358

Назва банку: АТ КБ «ПриватБанк»

Рахунок одержувача у форматі IBAN: UA143052990000026003021800212

(набирати без пробілу)

Призначення платежу: благодійний внесок

Увага! При сплаті внеску враховувати комісію банку!

7.4. **Реквізити для оплати у євро:**

Company Name: "THE SONG CONVENE FRIENDS"

IBAN Code: UA103052990000026009031803593,

Name of the bank: JSC CB "PRIVATBANK", 1D HRUSHEVSKOHO STR., KYIV, 01001, UKRAINE,

Bank SWIFT Code: PBANUA2X,

Account in the correspondent bank: 400886700401,

SWIFT: COBADEFF,

Correspondent bank: Commerzbank AG, Frankfurt am Main, Germany

Purpose of payment: charitable contribution

VII. ДОКУМЕНТИ

7.5. Заповнення анкети-заявки (до **22 квітня 2025 р.**)

<https://forms.gle/QKBkjXMVtN6NeLot5>

7.6. Якісна кольорова фотографія:

- вертикальна для сольних виконавців – формат jpeg (jpg), розмір 1795x1205 px (10x15см), розширення 300 dpi;
- горизонтальна для колективів – формат jpeg (jpg), розмір 2398x3602 px (20x30 см), розширення 300 dpi.

7.7. Заявка вважається прийнятою за умови листа-відповіді від Оргкомітету на вказаний e-mail протягом 3-х діб.

Сторінка у Facebook:

<https://www.facebook.com/musicfesst/>

Сторінка в Instagram:

https://www.instagram.com/musicfest_ua?igsh=d3VpZnJhbHdrM3hi&utm_source=qr

Сторінка в Youtube :

<https://www.youtube.com/channel/UCFZtuQzi4drAlnXYWf4xbag>

Сторінка в Телеграм

https://t.me/musicfest_ua